

GRUNDIG

## Reparaturhelfer

RF 410  
RF 430  
RF 450

## Abgleich-Anleitung



Free service manual 1971

Gratis schema's

Digitized by

www.freeservicemanuals.info

## Einstellen des Endstufenruhestromes:

Lautsprecheranschluß mit  $5 \Omega$  abschließen. Brücke -x- auf Druckplattenlötseite auftrennen und mit R 46  $7,5 \text{ mA}$  (+2 -1 mA) einstellen. Nach erfolgter Einstellung Brücke wieder schließen.

## FM-ZF-Abgleich 10,7 MHz Gerät auf UKW

Abgleich-Reihenfolge	Ankopplung des Wobblersausganges	Sichtgerät-Anschluß	Abgleich
ZF-Baustein I	an Punkt <b>C</b>	fest über Greifer mit eingebauter Diode (s. Abb.) an Punkt <b>B</b>	(a) verstimmen R 11 auf Mitte (b) auf Maximum und Symmetrie
F II und F I	an Punkt <b>E</b>		(g) und (f) verstimmen (c), (d) und (e) auf Maximum und Symmetrie
Kreise 9226 - 701 9226 - 653.01	über 1 pF an Punkt <b>G</b>		(e) und (g) auf Maximum und Symmetrie anschließend (f) auf Maximum und Symmetrie falls nötig Symmetrie mit (e) korrigieren
Ratio-Abgleich und AM-Unterdrückung	an Punkt <b>C</b>	über $50 \text{ k}\Omega$ Kabel NF-Eingang an Punkt <b>A</b> (Galvanische Trennung)	Lautstärkeregl. zu HF 100 mV (a) auf symmetrische S-Kurve abgleichen. AM-Unterdrückung mit R 11 (ZF-Baustein I) auf Minimum einstellen. Linearität mit Kreis (a) korrigieren

## AM-ZF-Abgleich 460 kHz Gerät auf MW, Abstimmung bei ca. 1500 kHz

Abgleich-Reihenfolge	Ankopplung des Wobblersausganges	Sichtgerät-Anschluß	Abgleich
F I	an Punkt <b>D</b>	an Punkt <b>B</b>	(IV) und (V) verstimmen (I), (II) und (III) auf Maximum und Symmetrie
F II	an Punkt <b>F</b>		(IV) und (V) auf Maximum und Symmetrie

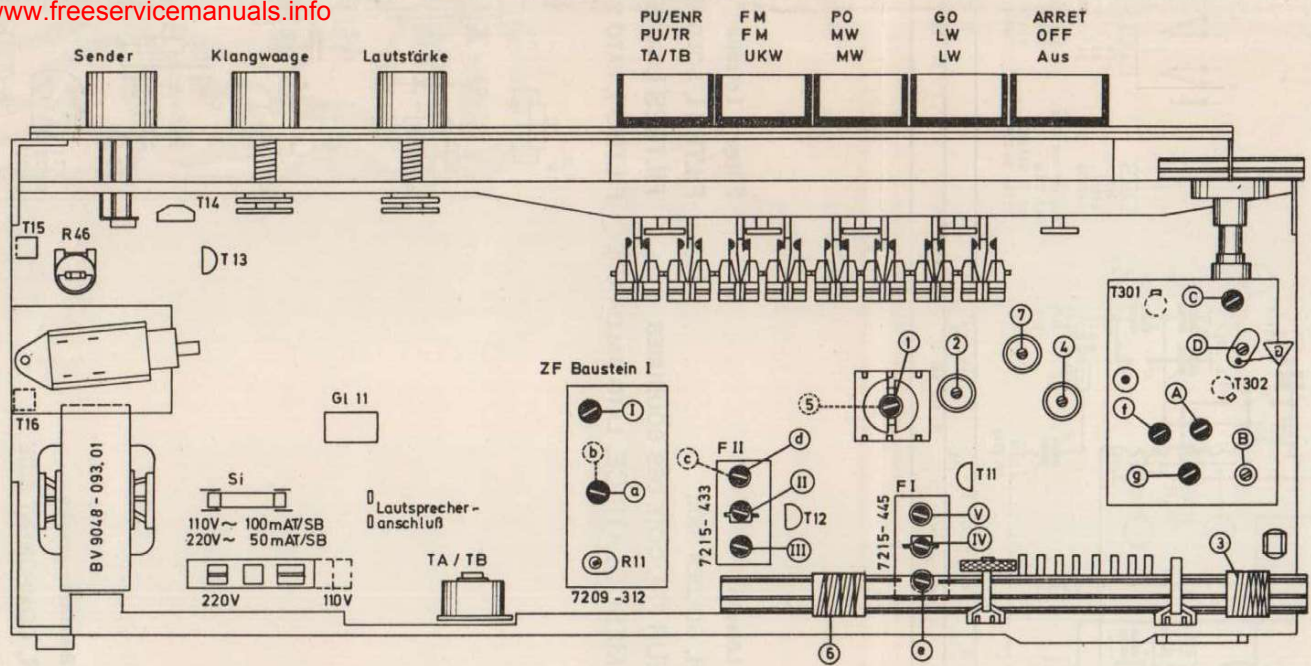
**Bemerkung:** Kerne auf äußeres Maximum, mit Ausnahme von Kreis (I) der auf das innere Maximum abgeglichen wird. Sämtliche Meßpunkte sind auf der Druckplatte gekennzeichnet.

## AM-Oszillator- und Vorkreisabgleich

Bereich, Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Ferritantennen- kreis	Misch- empfindlichkeit	Oszillator- spannung	Bemerkungen
MW 560 kHz	① Max.	③ Max.	$14 \mu\text{V}$	135 mV	Meßsender über Rahmen einstrahlen oder über Kunstantenne an Antennenbuchse anschließen. Sender am Vorkreisdrehko ( $Z = 60 \Omega$ ); Messung bezogen auf 6 dB Signal - Rausch - Abstand
1450 kHz	② Max.	④ Max.	$14 \mu\text{V}$	155 mV	
LW 160 kHz	⑤ Max.	⑥ Max.	$21 \mu\text{V}$	150 mV	$\frac{S + R}{R} = 2 = 6 \text{ dB}$
320 kHz	⑦ Max.	⑦ Max.	$16 \mu\text{V}$	135 mV	

## FM-Oszillator- und Zwischenkreis-Abgleich

Meßsender-Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Zwischenkreis	Rauschzahl	Bemerkungen
88 MHz	(A) Max.	(C) Max.	4 - 5 kTo	UKW-Sender an Antennenbuchse anschließen (C) und (D) bei kleiner Eingangsspannung auf Maximum abgleichen. Kernstellungen: alle oben
106 MHz	(E) Max.	(D) Max.		



Abgleich-Lageplan

ALIGNMENT SCHEME

PLAN DE REGLAGE

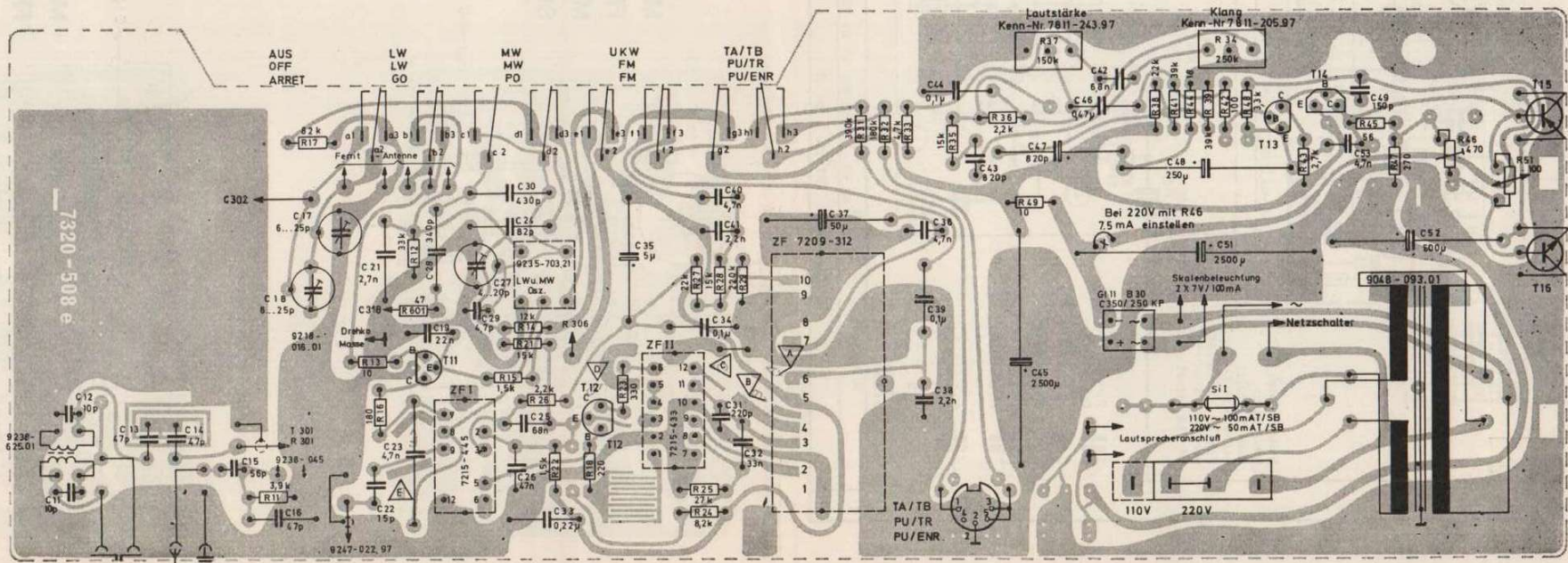
PIANO POSIZIONI DI TARATURA

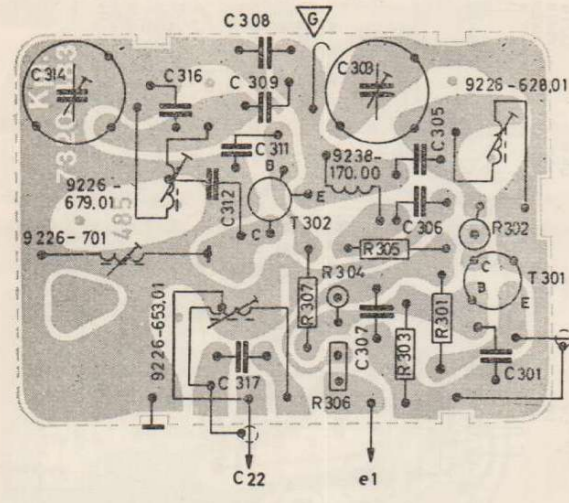
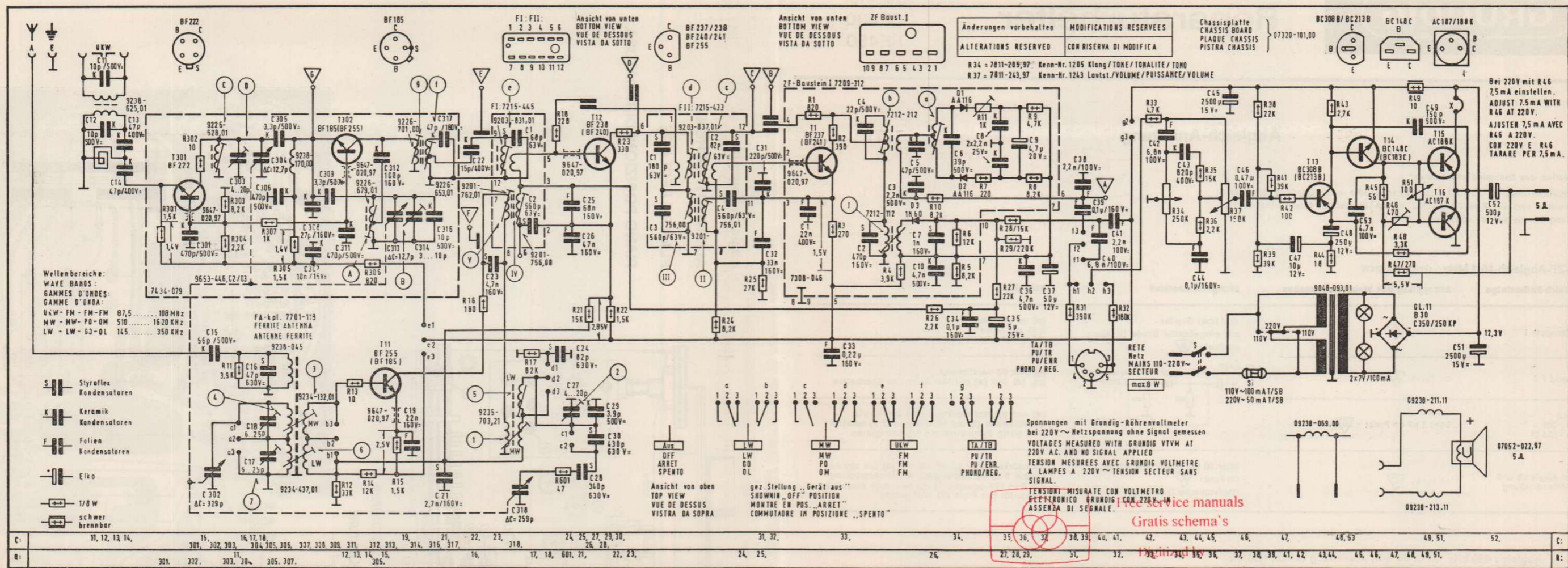
HF-NF-ZF-Platte, Lötseite

RF-AF-IF PRINTED BOARD, SOLDER SIDE

PLAQUE BF-FI, COTE DES SOUDURES

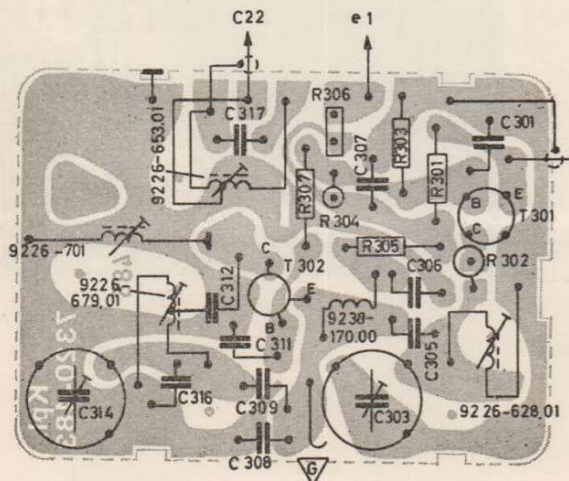
PIASTRA BF-FI, LATO SALDATURE



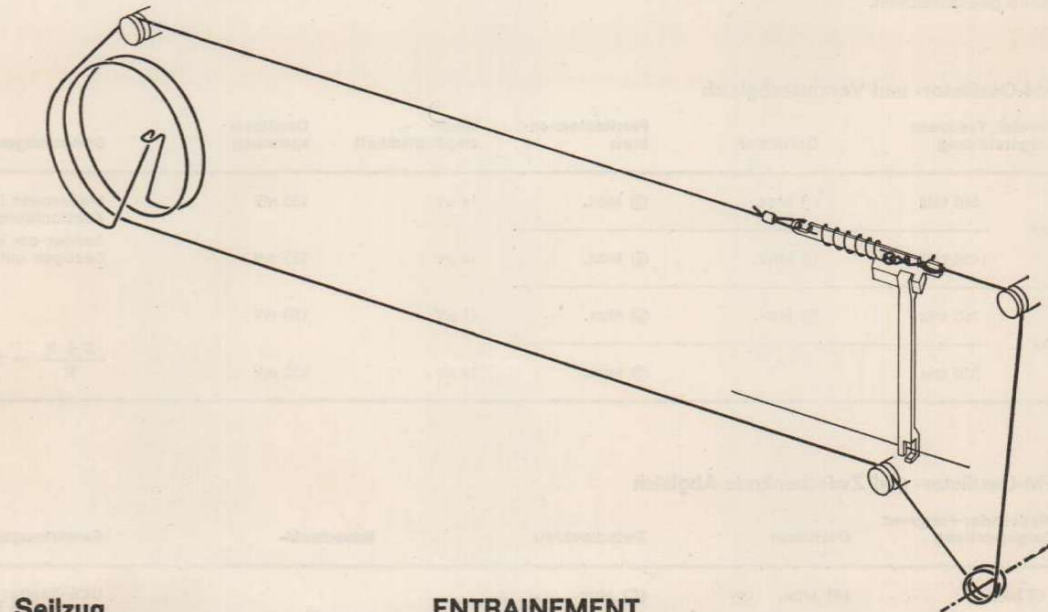
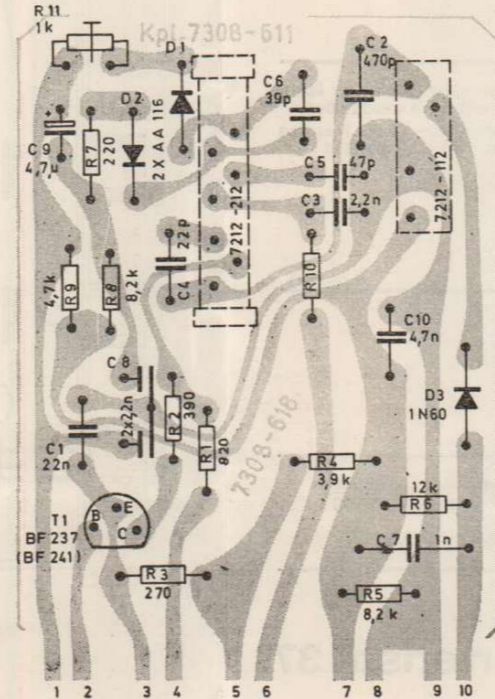


**Mischteil, Lötseite**  
**FM TUNER, SOLDER SIDE**  
**MELANGEUR FM, COTE DES SOUDURES**  
**SEZIONE MESCOLATRICE, LATO SALDATURE**

**Filter I, Lötseite**  
**FILTER I, SOLDER SIDE**  
**FILTRES I, COTE DES SOUDURES**  
**FILTRO I, LATO SALDATURE**



**Mischteil, Bestückungsseite**  
**FM TUNER, COMPONENT SIDE**  
**MELANGEUR FM, COTE DES COMPOSANTS**  
**SEZIONE MESCOLATRICE, LATO COMPONENTI**



**Seilzug**  
 Textileil ca. 1082 mm lang

**DRIVE CORD**  
 Textile cord approx. 1082 mm long

**ENTRAINEMENT**  
 câble en fibres textiles, longueur 1082 mm environ

**MONTAGGIO DELLA FUNICELLA**  
 Funicella in materiale tessile lunga circa 1082 mm

RF 410  
 RF 430  
 RF 450

Spannungen mit Grundig-Röhrevoltmeter bei 220V ~ Netzspannung ohne Signal gemessen  
 VOLTAGES MEASURED WITH GRUNDIG VTVM AT 220V AC AND NO SIGNAL APPLIED  
 TENSION MESUREES AVEC GRUNDIG VOLTMETRE A LAMPES A 220V ~ TENSION SECTEUR SANS SIGNAL

TENSIONI MISURATE CON VOLTMETRO ELETTRONICO GRUNDIG CON 220V CA IN ASSENZA DI SEGNALE.

Gratis schema's

Digitized by